

ARASH ARJOMANDI

# EL PRINCIPIO de CERTIDUMBRE



## LA LÓGICA de la LIBERTAD

¿Es la incertidumbre connatural a la condición humana?  
¿Es posible crear certezas en tiempos de confusión?

ALMUZARA

# *El principio de certidumbre*

## *La lógica de la libertad*

En un mundo donde la incertidumbre parece ser el denominador común, Arash Arjomandi explora el enigma de nuestra época: la incesante sensación de desconcierto pese a la multitud de estudios y escuelas psicológicas que persiguen satisfacer este temor natural.

Arjomandi desentraña los misterios de la incertidumbre. Desde los pilares de la teoría filosófica de Eugenio Trías hasta los intrincados caminos de la ciencia, este ensayo teje un relato que atrapa. Cada capítulo desvela indicios y fragmentos del rompecabezas, construyendo una imagen más clara de por qué la incertidumbre persiste, a pesar de que suprimirla es un anhelo humano.

Para ello, el autor utiliza su peculiar estilo de filosofía de intriga, como señaló Pablo dOrs, y su método propio de trama detectivesca, como observó Victoria Camps. Una búsqueda apasionante que recuerda a los relatos de Agatha Christie protagonizados por Hércules Poirot, desentrañando los hechos pieza a pieza como si de un puzzle se tratara.

Este libro no solo cuestiona sino que también ilumina. A medida que los tramos del enigma se unen, el retrato de nuestra relación con la incertidumbre cobra vida. ¿Cómo debemos enfrentarnos a lo desconocido? ¿Qué papel desempeña en nuestras vidas la búsqueda constante de la certeza?

Prepárate para una experiencia que desafiará tus convicciones y expandirá tus horizontes. Descubre cómo la incertidumbre, en lugar de ser una sombra que tememos, puede convertirse en la condición necesaria para ejercer nuestra libertad. El principio de certidumbre es mucho más que un ensayo filosófico... es un viaje hacia la esencia misma de nuestra existencia moderna.

» Arash Arjomandi

FILOSOFÍA • Filosofía, cultura y sociedad • Editorial Almuzara



Arash Arjomandi es un pensador de origen iraní, discípulo de Eugenio Trías. Es licenciado en Filosofía por la UB, doctor en Humanidades por la UPF y máster en Edición por la UB. Ha publicado varios ensayos sobre filosofía con editoriales destacadas como Planeta, Pre-Textos, Edebé y Erasmus. Asimismo, ha contribuido con artículos filosóficos en revistas reconocidas como Claves de Razón Práctica, La Maleta de Port-Bou y Revista de Occidente. Actualmente ejerce como profesor de Ética en la UAB, es articulista habitual en periódicos de renombre como El País, ABC, El Confidencial y en el diario económico Expansión; asimismo analiza la actualidad desde la óptica filosófica en TVE.



9788411319133

Thema: JBF  
978-84-11319-13-3  
208 páginas  
Rústica con solapas  
14.5 x 22 x 1.4 cm · 299 g  
PVP: 21.95 €