

POESÍA, POP Y CONTRACULTURA EN ESPAÑA

Un repaso lleno de referencias sobre la contracultura en España

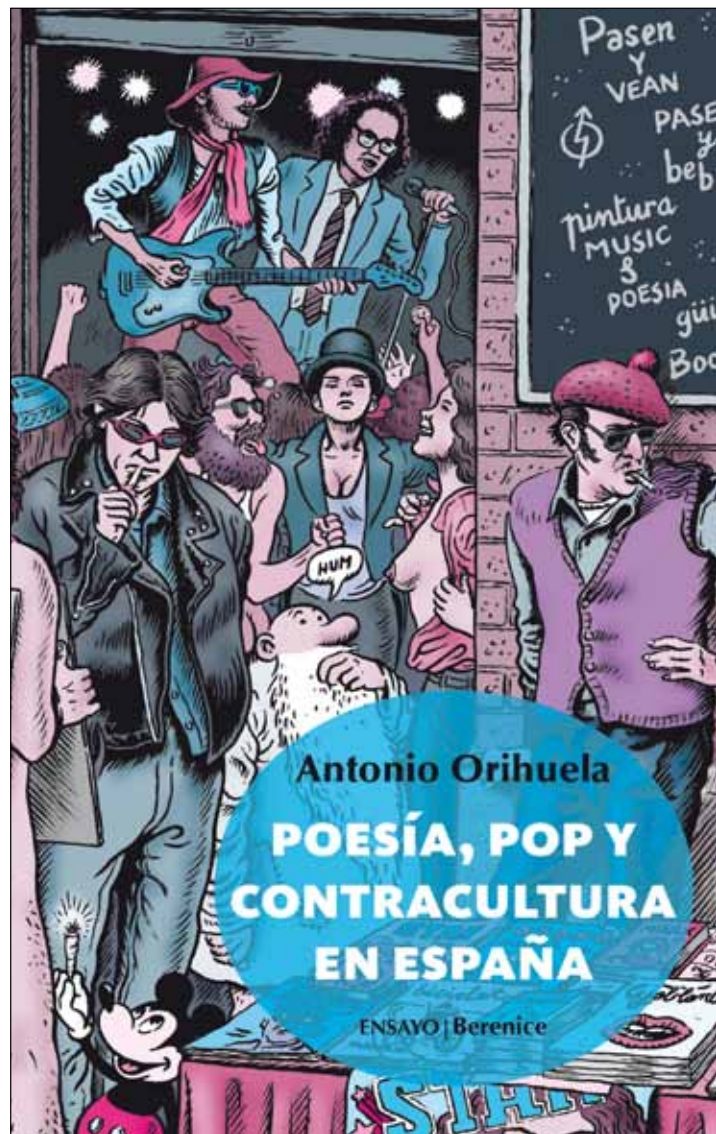
Este libro lleva por subtítulo «Poéticas de la Cultura de Masas en el Tardofranquismo y la Transición».

Es un libro muy oportuno que recorre la nómina de la contracultura en España, con gran cantidad de nombres y movimientos en toda la geografía española, desde la poesía al flamenco-rock pasando por el cómic, el cine, las tribus urbanas, el movimiento transexual o las artes plásticas.

Son varios los proyectos editoriales y exposiciones que vienen sobre la historia de la contracultura en España y podemos adelantarnos con este repaso del crítico cultural, poeta y agitador Antonio Orihuela (Moguer, Huelva, 1965).

El libro llevará apéndices documentales con imágenes de actos, recitales, exposiciones, conciertos y «movidas» contraculturales españolas.

La portada es una ilustración, titulada «El rollo», que recorre toda la cubierta y que nos ha cedido su autor, Miguel Brieva, actualmente el más prestigioso autor de cómic underground en España (el Crumb español). Sin duda será un atractivo y una llamada a cierto público alternativo e incondicional.



► Antonio Orihuela



Antonio Orihuela (Moguer, Huelva, 1965) es poeta, ensayista y articulista. Su obra literaria e intelectual, de marcado carácter libertario, participa del movimiento colectivo de la poesía de la conciencia desde su emergencia al principio de la década de los noventa. Es doctor en Historia por la Universidad de Sevilla. Como investigador, ha publicado una decena de trabajos acerca de las formaciones sociales precapitalistas en el suroeste de la Península Ibérica, entre las que destaca «Historia de la Prehistoria», Huelva, 1999. Ha participado, promueve y publica en exposiciones de poesía visual y en revistas de más de una treintena de países. Desde 1999, coordina los encuentros anuales Voces del extremo, en su Moguer natal, auspiciados por la Fundación Juan Ramón Jiménez.

Ensayo • Editorial Berenice

ISBN: 978-84-15441-19-9

144 páginas (con il.)

Rústica • 14,5 x 22,5 cm

PVP: 15,95 €

IBIC: DNF; JFCA