

ANTONIO PUENTE MAYOR

LA PANDILLA MORADA

LA CÁPSULA DEL TIEMPO



La pandilla morada y la cápsula del tiempo

Sevilla, barrio del Arenal. En el transcurso de unas obras, un albañil descubre una caja del siglo XVII en cuyo interior figura el collar de Zaqueo. Y es que el perro ha viajado accidentalmente al pasado, evitando que Ruiz Gijón halle la inspiración para tallar al Cachorro... ¿Podrá un grupo de niños resolver el problema antes del Viernes Santo?

La Pandilla Morada es una saga para niños de 9 a 12 años destinada a ser un revulsivo en las publicaciones cofrades infantiles. Sus jóvenes protagonistas se desenvuelven en la Semana Santa de Sevilla, en la que vivirán apasionantes aventuras, cargadas de humor y misterio.

» Antonio Puente Mayor

INFANTIL • Literatura infantil • Ediciones Toromítico



Antonio Puente Mayor (Sevilla, 1978) fue un pionero en la literatura infantil de carácter cofrade. Su *Nazarenos de caramelo*. La Semana Santa de Sevilla para niños fue un rotundo éxito en 2011, siendo además finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil al año siguiente. Con 40 Cuentos de Semana Santa para 40 Noches de Cuaresma se aupó al número 1 de las listas de ventas en Sevilla durante el primer trimestre de 2015. Ambos títulos alcanzan ya varias ediciones. Ha sido galardonado en varios certámenes de relato y hasta la fecha ha publicado tres novelas, un ensayo y un libro de viajes. En el 2017 inició su saga de literatura infantil *La Pandilla Morada* en la editorial Toromítico. Asimismo es colaborador en medios de comunicación como COPE —donde forma parte del equipo de retransmisiones de Semana Santa—, Revista CLÍO de Historia, Sevilla Actualidad o El Palquillo-Diario de Sevilla.



9788415943976

Thema: YFB
978-84-15943-97-6
176 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
14 x 22 x 1.2 cm · 250 g
PVP: 17 €