

«LARGO ES EL CAMINO DE LA ENSEÑANZA POR MEDIO DE TEORÍAS;
BREVE Y EFICAZ POR MEDIO DE EJEMPLOS.» Séneca, *Cartas a Lucilio*

LA BRÚJULA DE SÉNECA

*Manual de filosofía
para descarriados*



ROGELIO GUEDEA

La brújula de Séneca

Manual de filosofía para descarriados

La filosofía, lejos del cliché al uso, es un pilar esencial no solo para abordar las preguntas más arduas de la existencia -de dónde vengo, a dónde voy, qué hay más allá de la muerte, qué hay antes de la vida-, sino para guiarse en los acontecimientos del quehacer diario: las relaciones con amigos, familiares, compañeros de trabajo, la relación con uno mismo. En suma, **lo que Sócrates decía que debía ser el fin de toda filosofía: discernir lo bueno de lo malo para actuar en consecuencia.**

Rogelio Guedea, el celebrado autor de novelas como *Vidas secretas* o *El crimen de los Tepames*, y ganador del premio Adonais entre otros tantos galardones, leyó así a Platón, Aristóteles, Cicerón, Séneca; a los autores de la Edad Media (San Agustín, Santo Tomás de Aquino); después a los moralistas españoles, y más tarde a los filósofos posteriores al Renacimiento (Spinoza, Locke, Hume), para volver de nuevo a los clásicos, esa fuente inagotable. Estos autores son ahora su linterna de mano. Pero este delicioso libro no es solo un tributo a todos ellos, sino también **un manual sencillo y diáfano** para aquellos peatones que, extraviados, van a la busca de redención; una luz en la noche desierta, una señal de tránsito entre el tumulto de coches y gentes en medio de una gran avenida. En un mundo en el que los valores morales agonizan, porque lo material se impone como una verdad inobjetable, no debemos olvidar la contundente máxima de Cicerón: “Solo el sabio es rico”.

*"Largo es el camino de la enseñanza por medio de teorías;
breve y eficaz por medio de ejemplos." Séneca.*

► Rogelio Guedea

(México, 1974) es uno de los autores mexicanos más relevantes de los últimos lustros, como acreditan los galardones logrados hasta la fecha en diversos campos literarios, en los que ha sabido hacer gala siempre de una voz personal y característica, capaz de huir de lo manido y lo trivial para lograr cotas de alta excelencia. Es autor, entre otros, de los poemarios *Kora* (Premio Adonais de Poesía 2008) y *Mientras olvido* (Premio Internacional de Poesía Rosalía de Castro 2001); y de las novelas *Conducir un tráiler* (Premio Memorial Silverio Cañadas 2009), *La mala jugada* y *El crimen de los Tepames* (Random House Mondadori).

Desarrollo personal • Editorial Arcopress

IBIC: VSPM

ISBN: 978-84-16002-17-7

144 páginas

Rústica • 14,5 x 22 cm

Peso: 240 gr PVP: 14 €