

LA CIUDAD DE LA MEMORIA

«Trama adictiva, ironía corrosiva,
diálogos endiablados y... el
detective Mejías. El hijo que
nunca tuvo Philip Marlowe, bajo
el sol del Mediterráneo.»
RAMÓN PALOMAR

Santiago Álvarez

TAPA NEGRA

La Ciudad de la Memoria

BERTA VALERO, UNA UNIVERSITARIA INGENUA Y QUE PASA POR APUROS ECONÓMICOS, comienza a trabajar casi por azar en la agencia de investigación que regenta un extravagante personaje. Mejías es un detective privado, inconformista y audaz, que se conduce como Humphrey Bogart en un mundo que cambia demasiado deprisa. Juntos indagarán un extraño caso que involucra al muy poderoso clan familiar de los Dugo-Esrich, propietario del mayor grupo constructor valenciano, y cuyas raíces se hunden en un pasado lleno de secretos que todos parecen —o aparentan— desconocer. Mejías desoye las voces que tratan de apartarle del asunto y encadenará situaciones geniales, descabelladas y peligrosas hasta que, finalmente, la caja del tiempo se remueva con el estruendo de una losa mortuoria.

La Ciudad de la Memoria es una historia bañada de nostalgia que trasciende el género y sumerge al lector en una feroz lucha de ambiciones y poder, en un relato de amores insatisfechos que pugnan por salir a la luz. **Una palpitante novela negra** que nos recuerda que el pasado, para bien o para mal, camina siempre junto a nosotros.

*Una apasionante novela negra situada
en la Valencia de nuestros días*

► Santiago Álvarez

SANTIAGO ÁLVAREZ (Murcia, 1973) reside en Valencia desde 2001. Es el director de contenidos del festival de género Valencia Negra. Se inició en la literatura escribiendo relatos, muchos de los cuales han sido premiados en diversos certámenes. Ha escrito, protagonizado y dirigido musicales y obras dramáticas, y ha grabado varios discos con distintos grupos y formaciones. Asimismo, imparte numerosos talleres sobre escritura creativa y es el primer profesor en España del software para escritores Scrivener. *La Ciudad de la Memoria* es su primera novela, aunque ya prepara nuevas aventuras para sus protagonistas, Berta Valero y el detective Mejías.

Tapa Negra • Editorial Almuzara

IBIC: FF

ISBN: 978-84-16100-51-4

400 páginas

Rústica • 14,5 x 22 cm

Peso: 479 gr PVP: 17 €

