

Julio Muñoz Gijón

Temblad modernos. la plaga de los asesinos rancios se extiende

@Rancio

El misterio del  
perro,  
la mermelada  
y el cantante

ALMUZARA

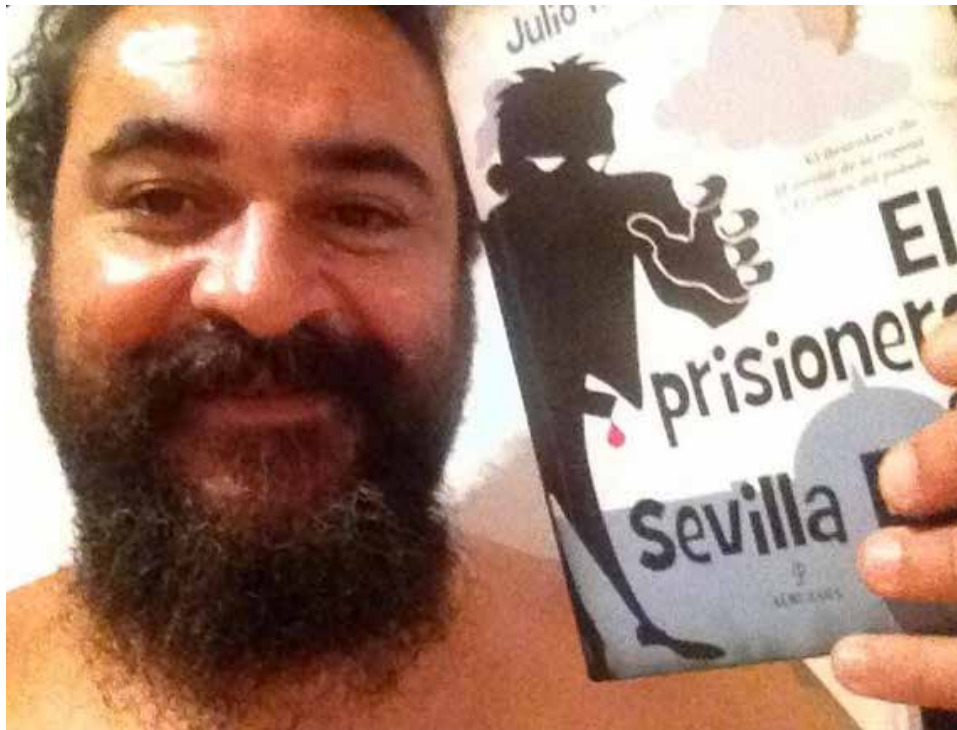
El misterio  
del perro,  
la mermelada y  
el cantante

La nueva novela de  
@Rancio

Del autor de *El asesino de la regañá*, *El crimen del palodú* y *El prisionero de Sevilla Este*, las novelas que han revolucionado las redes sociales.

Una nueva saga que aspira a hacer reír a toda España y al resto del mundo.

# El misterio del perro, la mermelada y el cantante



Miguel el Sevilla @MiguelSevilla · 26 de jul.  
@rancio ENHORAGÜENA CAMPEÓN, NO SE PUEDE TENÉ MÁS ARTE. PARTIDA DE CULO TOTAL. LIBRASO. A LÁGRIMA ESPARDERA. OLE TÚ  
[pic.twitter.com/LnPRegOB4u](https://pic.twitter.com/LnPRegOB4u)

Responder Retwittear Favorito

Reportar archivo



La Terre  
@terremotovedete



Seguir

Entre bambalinas con "el asesino de la regañá" de @RancioSevillano se pasa el ratito volando!! @...  
[instagram.com/p/IBIZGBxpai/](https://instagram.com/p/IBIZGBxpai/)

Valencia, Valencia

«En esos territorios de bits ha conquistado el papel en España el @Rancio, que a finales de 2012 nos sorprendió con la novela *El asesino de la regañá* (8ª edición). El Rancio, alter ego de Julio Muñoz Gijón, reincidió a finales de 2013, con la complicidad de la editorial Almuzara, publicando la secuela *El crimen del palodú*.»

Carolina Ethel, *El País-Babelia*

## ► Julio Muñoz Gijón

Novela • Editorial Almuzara



Julio Muñoz Gijón es periodista, actualmente redactor jefe de los medios de comunicación de la Real Federación Española de Fútbol y de la Selección Española. Fue reportero en España Directo (se hizo célebre por su reportaje en el terremoto de Lorca). Ha escrito tres novelas de gran éxito: *El asesino de la regañá* (8ª edición), *El crimen del palodú* (4ª edición) y *El prisionero de Sevilla-Este* (3ª edición), firmando como @Rancio, su cuenta de twitter... pero de lo que más orgulloso se siente es de que a los 32 años por fin hizo su primera tortilla de patatas.

ISBN: 978-84-16100-82-8  
208 páginas  
Rústica • 14,5 x 22 cm  
PVP: 15 €  
Ibic: FA  
Peso: 332 grs.

# El misterio del perro, la mermelada y el cantante



## Temblad modernos, la plaga de los asesinos rancios se extiende

El inspector Jiménez ha sido trasladado desde Sevilla a Madrid. Allí se reencuentra con su querido compañero, Villanueva, con el que tantos casos ha solucionado: el asesino de la regañá, el crimen del palodú... Pero la trama de los rancios contra los «modernitos» parece no tener fin. Se enfrentan ahora a un *rancio-killer* que está haciendo estragos matando a moderneces tales como un afamado Dj, un director de cine infumable, un famoso dibujante de cómics -Marvel, por supuesto-, o un tuitero baboso e insoportable... Y lo hace de maneras cada vez más extrañas y sofisticadas... E incluso se permite el lujo de retar a Jiménez mediante un chat de extraño nombre: «El perro, la mermelada y el cantante»...

► Julio Muñoz Gijón

Novela • Editorial Almuzara



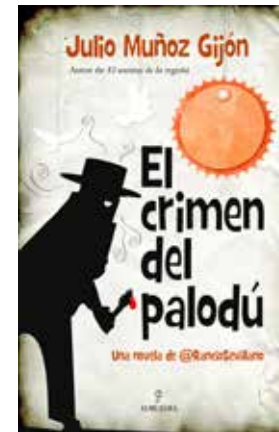
Julio Muñoz Gijón es periodista, actualmente redactor jefe de los medios de comunicación de la Real Federación Española de Fútbol y de la Selección Española. Fue reportero en España Directo (se hizo célebre por su reportaje en el terremoto de Lorca). Ha escrito tres novelas de gran éxito: *El asesino de la regañá* (8ª edición), *El crimen del palodú* (4ª edición) y *El prisionero de Sevilla-Este* (3ª edición), firmando como @Rancio, su cuenta de twitter... pero de lo que más orgulloso se siente es de que a los 32 años por fin hizo su primera tortilla de patatas.

ISBN: 978-84-16100-82-8  
208 páginas  
Rústica • 14,5 x 22 cm  
PVP: 15 €  
Ibic: FA  
Peso: 332 grs.

# El misterio del perro, la mermelada y el cantante



ISBN: 978-84-15828-37-2  
176 páginas  
Rústica • 14,5 x 22 cm  
PVP: 15 €  
Ibic: FA



ISBN: 978-84-15828-38-9  
168 páginas  
Rústica • 14,5 x 22 cm  
PVP: 15 €  
Ibic: FA



ISBN: 978-84-16100-28-6  
176 páginas  
Rústica • 14,5 x 22 cm  
PVP: 15 €  
Ibic: FA

► Julio Muñoz Gijón



Julio Muñoz Gijón es periodista, actualmente redactor jefe de los medios de comunicación de la Real Federación Española de Fútbol y de la Selección Española. Fue reportero en España Directo (se hizo célebre por su reportaje en el terremoto de Lorca). Ha escrito tres novelas de gran éxito: *El asesino de la regañá* (8ª edición), *El crimen del palodú* (4ª edición) y *El prisionero de Sevilla-Este* (3ª edición), firmando como @Rancio, su cuenta de twitter... pero de lo que más orgulloso se siente es de que a los 32 años por fin hizo su primera tortilla de patatas.

Novela • Editorial Almuzara

ISBN: 978-84-16100-82-8  
208 páginas  
Rústica • 14,5 x 22 cm  
PVP: 15 €  
Ibic: FA  
Peso: 332 grs.