

HUBERT SEIPEL

PUTIN

El poder visto desde dentro

La obra que revela, de manera certera y veraz,
la cara más desconocida del líder de la nueva Rusia.

PUTIN

¿Cómo pasó Vladimir Putin de ser un simple oficial de la KGB en la República Democrática Alemana a convertirse en la figura más poderosa de la nueva Rusia, que se aleja cada vez más de los occidentales? Hubert Seipel fue el único periodista occidental que logró acompañar a Putin durante el último lustro. Sin demonizar al personaje, pero con una distancia crítica inexcusable, dibuja **el retrato más certero del jerarca ruso escrito hasta la fecha**. Pero va mucho más allá y **traza un revelador recorrido por los hitos más señalados de la geopolítica internacional en los últimos años**: el avión de las líneas aéreas malasia derribado sobre territorio ucraniano; la guerra en Chechenia y la ofensiva contra los oligarcas; la tragedia del submarino Kurks; la revuelta en Kiev y la respuesta de Putin en Crimea; y, desde luego, el candente conflicto de Siria y la actuación del agente fugitivo Snowden, que pusieron en vilo las relaciones entre Moscú y Washington.

La presente obra de Hubert Seipel permite una profunda comprensión de los motivos e ideas de Vladímir Vladimirovich Putin, el verdadero hombre que se esconde detrás del perfil de trazo grueso que divulgan los medios de todo el mundo.

«Un retrato del presidente ruso que incluye todos sus planteamientos políticos y humanos. Sin ningún prejuicio.» DIE PRESSE

«Un libro alejado de cualquier tipo de cliché. ¡Una lectura obligada!» MORGENPOST AM SONNTAG

► Hubert Seipel

Hubert Seipel, nacido en 1950, ex editor y corresponsal extranjero de STERN y Der Spiegel, es uno de los periodistas de investigación más renombrados de Alemania, especializado en complejas cuestiones económicas y políticas. En 2012, la ARD difundió el documental de Seipel *Ich, Putin-ein Portrait*. A principios de 2014 realizó la primera entrevista televisiva a nivel mundial a Edward Snowden. En noviembre de 2014 entrevistó a Putin respecto de su posición en el conflicto de Ucrania para el ARD. En dos ocasiones sus películas recibieron el Premio Alemán de Televisión, el Premio Helmut-Schmidt de Periodismo y el Premio Adolf-Grimme.

Memorias y biografías • Editorial Almuzara

ISBN: 978-84-17044-69-5

Rústica • 15 x 24 cm

Páginas: 304. Lomo: 18 mm

IBIC: BGH PVP: 21.95 €