

# Historia del Rock Andaluz

Historia del Rock Andaluz es la crónica indispensable de un tiempo que, sin proponérselo, transformó a una generación. La música en España no volvió a ser la misma tras la irrupción de aquellos melencólicos mal vistos por una dictadura que vivía su agonía en el fragor de una naciente democracia. En este ensayo el autor ha dado la palabra a los protagonistas de un tipo de música surgido en los primeros años 70, fruto de la fusión del rock progresivo que ya se hacía en Gran Bretaña y Estados Unidos, y que comenzaba entonces a oírse en España, con la cultura más tradicional de este país. Esa música, nacida sin etiquetas, se bautizó poco tiempo después con el nombre de «rock andaluz».

Historia del Rock Andaluz está estructurado en tres partes: La primera está dedicada a los antecedentes. Nada surge de la nada ni nace por casualidad. Todo es fruto, siempre, de un proceso. En la segunda parte del libro se analiza el rock andaluz más puro, el que se ajustó a los cánones, a veces difíciles de definir pero siempre reconocibles, que fijaron bandas como Triana, Alameda o Medina Azahara. La tercera parte del libro aborda esos otros caminos que, partiendo del que abrieron los pioneros del rock andaluz, supieron encontrar nuevos terrenos igualmente fértiles para la fusión de la música anglosajona con la tradición flamenca.

HISTORIA DEL

ROCK

ANDALUZ

RETRATO DE UNA GENERACIÓN QUE  
TRANSFORMÓ LA MÚSICA EN ESPAÑA

IGNACIO  
DÍAZ PÉREZ



» Ignacio Díaz Pérez

MÚSICA • Memorias y biografías • Editorial Almuzara

Ignacio Díaz Pérez (Sevilla, 1972) es periodista. En su más de un cuarto de siglo de profesión ha hecho de todo dentro del oficio. Inició su carrera profesional a principios de los 90 escribiendo información local en el desaparecido Diario 16 Andalucía. Tras un periplo por diferentes cabeceras, se incorporó al equipo de El Mundo de Andalucía en 1998, primero como redactor de la sección de Sevilla y más tarde asumiendo la responsabilidad del cierre y la coordinación de las ediciones andaluzas del rotativo y de la página web. La aventura duró hasta el verano de 2016. En la actualidad es redactor jefe de Andalucía en las cabeceras de Publicaciones del Sur. El periodismo es una de sus dos pasiones. La otra es la música. En Historia del Rock Andaluz, su primer libro, ha podido disfrutar de la oportunidad de combinar ambas pasiones.



9788417229122

IBIC: BG; AVH  
978-84-17229-12-2  
272 páginas, ilustrado  
Rústica con solapas  
15 x 24 x 1.6 cm · 478 g  
PVP: 19.95 €