

Eso NO ESTABA en mi LIBRO de MATEMÁTICAS

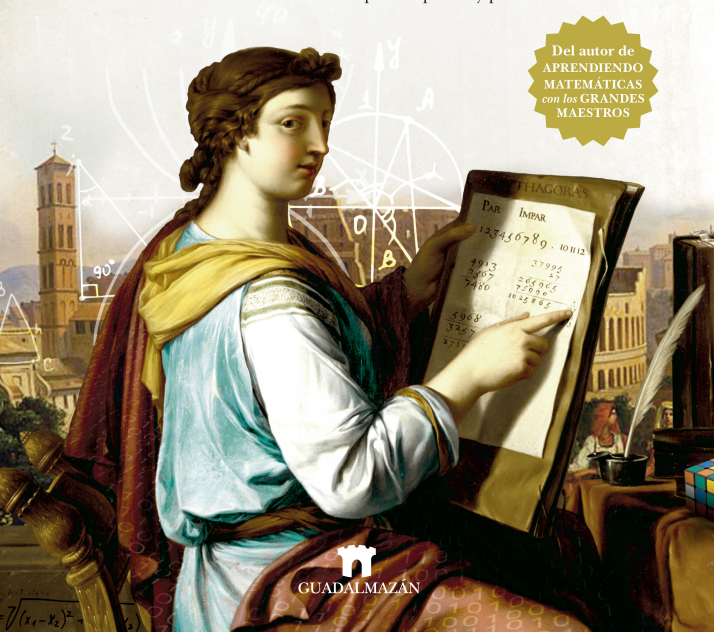
por

VICENTE MEAVILLA

CURIOSIDADES MATEMÁTICAS PARA DESPERTAR TU MENTE

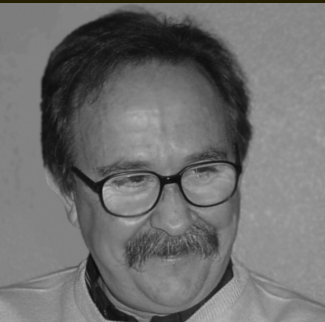
Del magistral Pitágoras al ingenioso Juan de Torija. Una obra indispensable que muestra el enorme atractivo que encierran las matemáticas para expertos y profanos.

Del autor de
APRENDIENDO
MATEMÁTICAS
con los GRANDES
MAESTROS



GUADALMAZÁN

» Vicente Meavilla



Vicente Meavilla nace en Mahón en 1949. Es Licenciado en Ciencias [Sección de Matemáticas] por la Universidad de Zaragoza y Doctor en Filosofía y Letras [Pedagogía] por la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha desarrollado su actividad docente e investigadora en los Institutos «San Miguel de Aralar» (Alsasua), «José Ibáñez Martín» (Teruel), «Santo Tomás de Aquino» (Molina de Aragón), «Valle del Jiloca» (Calamocha), «Francés de Aranda» (Teruel), y en el Departamento de Matemáticas de la Universidad de Zaragoza. En la actualidad es Catedrático de Matemáticas jubilado. Autor de varios libros sobre Historia de las Matemáticas y Matemática Discreta. Con Almuzara publicó en 2007 *Las matemáticas del arte*, en 2010 *Aprendiendo matemáticas con los grandes maestros* y *La sinfonía de Pitágoras*, en 2011 *El lobo, la cabra y la col*, en 2012 *Eso no estaba en mi libro de matemáticas*, en 2013 *¿Cuánto vale la X?*, en 2014 *Matemática sagrada*, en 2015 *Siete ancianos van a Roma* y otros problemas clásicos de matemáticas y en 2016 *El arte de las matemáticas*. También ha escrito numerosos artículos de Didáctica de las Matemáticas y ha presentado diversas comunicaciones y ponencias sobre el mismo tema en congresos nacionales e internacionales.

Eso no estaba en mi libro de Matemáticas

¿Qué es el triángulo aritmético y qué relación guarda con los matemáticos Tartaglia y Pascal?
¿Para qué sirve el símbolo sumatorio? ¿Podían los atenienses del 430 a. C. hacer realidad la petición del dios Apolo? ¿Cómo calculaban los arquitectos del siglo XVII sus estructuras? Estas y otras muchas preguntas que despertarán nuestro interés por las Matemáticas serán respondidas en esta genial obra de Vicente Meavilla.

Eso no estaba en mi libro de matemáticas va más allá de la exposición de ciertos tópicos aritméticos, geométricos o algebraicos. Por el contrario, es un compendio que aborda el vasto universo de las matemáticas dando cabida a contenidos en apariencia dispares e inconexos pero tremendamente sugestivos para el lector. En sus páginas, amenas y cargadas de revelaciones, se dan cita personajes, problemas, procedimientos, recreaciones y paradojas del más variado tenor: desde el curioso origen de los símbolos matemáticos más usuales hasta la geometría analítica, pasando por la importancia de algunas identidades algebraicas en la resolución de problemas matemáticos elementales, o la medición indirecta de longitudes con la ayuda del astrolabio. Asimismo, conoceremos las aportaciones de autores tan célebres como Pitágoras, Pascal, Diego de Álava y Viamont, Gerónimo Cortés o Juan de Torija, entre otros.

Una obra arrebatadora que desmonta el lugar común y muestra el enorme atractivo que encierran las matemáticas para expertos y profanos

MATEMÁTICAS • Matemáticas • Guadalmazán



IBIC: PB
978-84-17547-00-4
264 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 24 x 1.5 cm · 465 g
PVP: 21.95 €