

LUCIANO LÓPEZ GUTIÉRREZ

«Un estudio en profundidad de cada uno de los elementos de la fiesta desde un punto de vista religioso, cultural, artístico y sociológico.»

ANATOMÍA DE LA SEMANA SANTA



Φ
ALMUZARA

Anatomía de la Semana Santa

La Semana Santa, la fiesta más importante del Cristianismo, en la que se rememora la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, no se celebra en unas fechas fijas, sino variables porque depende de la luna, de tal forma que el Domingo de Resurrección siempre es el inmediatamente posterior al primer plenilunio del equinoccio de primavera, entre el 22 de marzo y el 25 de abril: una tesitura crucial en los pueblos agrícolas, pues es el momento en que brotan las flores, las ramas de los árboles se cuajan de yemas y los pájaros ostentan los coloridos plumajes propios de sus ritos nupciales.

López Gutiérrez hace un estudio minucioso de cada elemento que compone el rito, pero, además, traza la evolución de la fiesta (desde sus orígenes hasta nuestros días), detecta la presencia de elementos mágicos o carnavalescos en su celebración y, en fin, considera la Semana Santa no sólo como un fenómeno religioso, sino también cultural, recogiendo en esta obra múltiples testimonios sobre su relación con las artes plásticas y la literatura.

Don Carnal y doña Cuaresma, los tropos y los dramas litúrgicos, el Concilio de Trento, los disciplinantes, la diferencia entre la Semana Santa castellana y la Semana Santa andaluza, los años del Franquismo, las parodias en la actualidad... y mucho más, para conocer en profundidad la Anatomía de la Semana Santa.

» Luciano López Gutiérrez

ENSAYO • Ensayo • Editorial Almuzara

Luciano López Gutiérrez es doctor en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid, con una tesis sobre Donaires del Parnaso, corpus de poesía satírica y burlesca del escritor tordesillano Alonso de Castillo Solórzano. Desde el año 1984 simultanea su labor docente en varios institutos de Madrid con la dedicación al estudio de la literatura del Siglo de Oro y de las variedades solariegas del castellano, en especial del vocabulario de Delibes. Fruto de esta tarea investigadora y de divulgación es la elaboración de decenas de artículos para diferentes revistas de prestigio internacional como Revista de Literatura (CSIC), Dicenda, Boletín de la Real Academia Española o La Perinola, así como la publicación, entre otros, de los libros Portentos y prodigios del Siglo de Oro, Un paseo por los mundos de Delibes y Amor y sexo en el Siglo de Oro. También colabora en La Opinión de Zamora con artículos sobre el léxico del castellano y figura en varias antologías de relato breve. Asimismo, ha participado en la edición de textos auriseculares como La mayor hazaña de Carlos VI, comedia burlesca de Manuel de Pina, o El mejor alcalde, el rey, de Antonio Martínez de Menezes.



9788417954260

IBIC: WQ; DNJ

978-84-17954-26-0

240 páginas

Rústica con solapas

14.5 x 22 x 1.4 cm · 378 g

PVP: 19.95 €