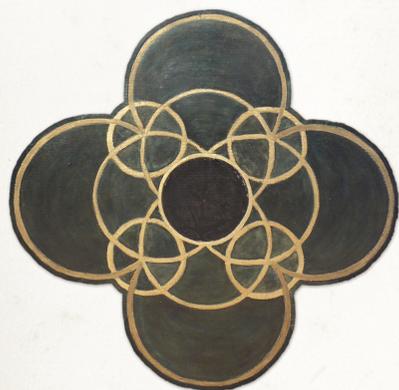


FERNANDO MORA

# El perfume de la existencia

SUFISMO y NO-DUALIDAD  
en IBN 'ARABÍ de MURCIA



«Fascinante libro sobre uno de los místicos más sobresalientes y uno de los autores más prolíficos de la historia espiritual de nuestro país, que ahonda en importantes facetas de su pensamiento».

ALMUZARA

# El perfume de la existencia

La figura del murciano Ibn 'Arabí (1165-1240) destaca por la inmensa magnitud de su obra (más de trescientos volúmenes de autoría reconocida) y por la profundidad y amplitud de su pensamiento, del cual se ha dicho que es un mar sin fondo ni orilla. Sus trabajos no son una exposición filosófica al uso, sino fruto de la inspiración divina y de múltiples experiencias místicas y visionarias, acaecidas en el curso de una vida entregada a la enseñanza y los viajes infatigables por todo el Magreb y Oriente Medio, en la que no faltan los encuentros con maestros y personajes prodigiosos. A pesar de ser, hasta hace poco, relativamente desconocido en su tierra natal, Ibn 'Arabí es uno de los autores que ha alcanzado mayor difusión en las cuatro direcciones del orbe islámico, desde el Magreb hasta China, pasando por Persia e India.

Tomando como punto de partida algunos de sus textos fundamentales, extraídos sobre todo de su monumental obra *Las iluminaciones de La Meca*, el presente libro ahonda en aspectos esenciales de su pensamiento, como la estructura de la santidad, la lectura espiritual del Corán, la distinción clásica entre esencia y existencia, y las importantes nociones de creación continua y de no-dualidad, que evidencian que el «más grande de los maestros», como también se lo conoce, merece ocupar un lugar de honor no solo en la historia del sufismo, sino también en la historia cultural y espiritual de nuestro país y del mundo entero.

«La primera lectura que recomiendo a quien quiera familiarizarse con Ibn 'Arabí; son los escritos de Fernando Mora. En este libro prodigioso ha logrado una vez más ofrecernos, de manera tan precisa y penetrante como clarificadora y accesible, una inspiradora síntesis de varios temas mayores del pensamiento de este incomparable maestro universal. Con su estilo riguroso y al mismo tiempo íntimo, *El perfume de la existencia* deja al lector impregnado de su fragancia.» Pablo Beneito, Profesor Titular del Departamento de Traducción e Interpretación de la Universidad de Murcia.

» Fernando Mora Zahonero

AL-ÁNDALUS • Al Ándalus • Editorial Almuzara

Fernando Mora estudió filosofía y es traductor y escritor. Desde hace décadas se ha interesado por distintas tradiciones espirituales, como el yoga y el budismo. En los últimos años se ha dedicado al estudio del Islam, y en especial, de su vertiente mística, el sufismo. Es autor de *Las enseñanzas de Padmasambhava* y el budismo tibetano (Kairós, 1998) e *Ibn 'Arabí: vida y enseñanzas del gran místico andalusí* (Kairós, 2011). También colabora habitualmente en la revista *El azufre rojo*, especializada en estudios sobre Ibn 'Arabí;



IBIC: HPCB  
978-84-17954-42-0  
336 páginas  
Rústica con solapas  
15 x 24 cm · 461 g  
PVP: 19.95 €