

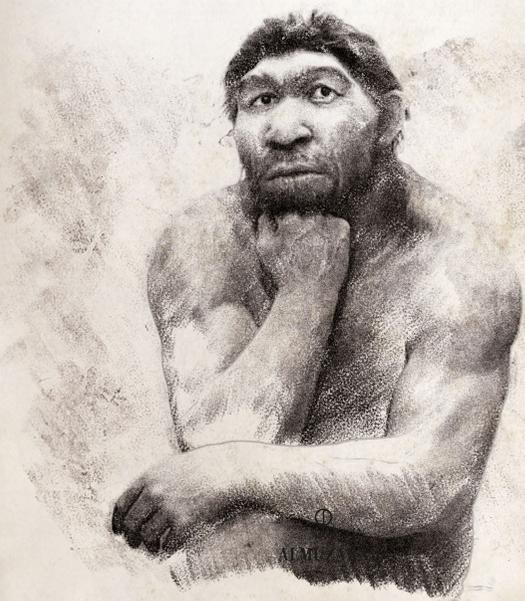
CLIVE FINLAYSON



El

NEANDERTAL INTELIGENTE

Arte rupestre, captura de aves y revolución cognitiva



El neandertal inteligente

Desde finales de la década de 1980, la teoría dominante de los orígenes humanos ha sido que una «revolución cognitiva» (hace 50.000 años) condujo al advenimiento de nuestra especie, el *Homo sapiens*. Como resultado de esta revolución, nuestra especie se extendió y reemplazó a todas las especies arcaicas de *Homo* existentes, lo que finalmente condujo a la superioridad de los humanos modernos. O eso creíamos. Como explica Clive Finlayson, los últimos avances en genética demuestran que hubo cruces significativos entre los humanos modernos y los neandertales. Todos los no africanos de la actualidad portan algunos genes neandertales. También hemos descubierto aspectos del comportamiento de los neandertales que indican que no eran cognitivamente inferiores a los humanos modernos, como alguna vez pensamos, y de hecho tenían sus propios rituales y formas de arte.

Finlayson, quien está a la vanguardia de esta investigación, relata los descubrimientos de su equipo, evidenciando que los neandertales capturaron aves rapaces y usaron sus plumas con fines simbólicos. También hay pruebas de que los neandertales practicaron otras formas de arte, como indican los grabados recientemente descubiertos en la cueva de Gorham en Gibraltar. Relacionando todos estos hechos, *El neandertal inteligente* arroja una nueva luz sobre los neandertales y la «revolución cognitiva». Argumenta que no hubo revolución, el comportamiento moderno surgió de forma gradual e independiente entre las diferentes poblaciones de humanos modernos y neandertales. Incluso algunas prácticas de los neandertales fueron adoptadas por los humanos modernos.

Clive Finlayson da un vuelco a las teorías clásicas sobre los orígenes humanos y nos plantea importantes preguntas sobre quiénes somos realmente.

» Clive Finlayson

HUELLAS DEL PASADO • Historia • Editorial Almuzara

Clive Finlayson, biólogo y doctor por la Universidad de Oxford, es el actual director del Museo Nacional de Gibraltar y gestor principal de las labores científicas llevadas a cabo en la cueva de Gorham, lugar nombrado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco y célebre yacimiento arqueológico debido a sus notables aportaciones relativas al mundo neandertal. Clive es miembro de la Academia Europea y Beacon Professor en la Universidad de Gibraltar [el título beacon hace referencia a la misión de esta institución educativa de proporcionar al Mundo la luz del conocimiento, inspirar a sus estudiantes e iluminar sus carreras], donde también es el director del Instituto de Ciencias de la Tierra. Es profesor adjunto en la Universidad de Toronto, Canadá, y profesor invitado en la Universidad John Moores de Liverpool, Reino Unido. Clive ha invertido los últimos treinta años estudiando a los neandertales y escribiendo artículos en las publicaciones más importantes del mundo, además de ser autor de varios libros. Se ha postulado como el principal defensor de los neandertales, basando su argumentación en que se trata de seres humanos con habilidades comparables a las de los llamados Humanos Modernos. En esta obra combina sus tesis antropológicas con sus conocimientos ornitológicos, campo que ha cultivado desde sus tiempos de colegial.



Thema: PSXE; PDZ
978-84-18089-53-4
264 páginas
Rústica con solapas
15 x 24 x 1.7 cm · 370 g
PVP: 21 €