

JOSÉ LUIS SÁNCHEZ IGLESIAS

EL SALVADOR DEL IMPERIO, FLAVIO AECIO

El magister militum que con su inteligencia y valor contuvo la caída del Imperio Romano de Occidente y al que sus contemporáneos de Oriente llamaron «el último romano».



ALMUZARA

El salvador del Imperio, Flavio Aecio

En el año 476, el caudillo de los hérulos, Odoacro, destituyó al emperador de Occidente, Rómulo Augusto, enviando las insignias del poder imperial a Constantinopla, capital del Imperio Romano de Oriente. El Imperio romano de Occidente había llegado a su fin. ¿Qué había ocurrido para que el mayor imperio del mundo conocido desapareciese?

Durante cientos de años se fueron sucediendo una serie de hechos que propiciaron el fin del Imperio: luchas internas entre el emperador y todos aquellos que aspiraban a ocupar su lugar; degradación y corrupción en la administración y entre sus funcionarios; un ejército en decadencia y descomposición que había perdido los valores que le habían hecho invencible, y por último, la llegada a los territorios del imperio de una serie de pueblos, denominados «bárbaros», que en muchas ocasiones habían sido contratados por los propios emperadores o los que aspiraban a deponerlos para servirse de ellos como fuerza armada. No obstante, en ese periodo, un general romano, Flavio Aecio de Mesia, ejerció las funciones de jefe del estado, magister militum, durante el mandato del emperador Valentiniano iii y consiguió frenar las acometidas de los pueblos bárbaros, retrasando la caída del Imperio de Occidente durante una generación.

Su fama y su valor, así como la proeza conseguida, fueron tales que lo consideraron el salvador de Imperio de Occidente y sus contemporáneos de Oriente le dieron el sobrenombre de «el último romano». Esta es su historia.

» José Luis Sánchez Iglesias

Novela Histórica • Editorial Almuzara

José Luis Sánchez Iglesias nació en Salamanca, es diplomado en Educación, licenciado en Geografía e Historia y doctor en Historia Medieval por la Universidad de Salamanca. Autor de conferencias y ponencias, es también autor de varios libros de historia como Salamanca y su alfoz en la edad media. (Siglos xii y xiii), Ediciones Diputación de Salamanca (2003); Los señores del azogue. Un viaje a la salamanca medieval de finales del siglo xiii, Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, (2007). Ha colaborado en el tomo vi de la Historia de Salamanca editada por el Centro de Estudios Salamantinos, (2012). Como novelista es autor de El último caballero pardo, Editorial Alcalá, (2009), una novela histórica ambientada en la Salamanca medieval del siglo xii. Su segunda novela fue La cuarta loba, editorial Alcalá, (2013), ambientada en la revolución comunera en Salamanca. El fantasma de las Torres, de editorial Amarante (2014), es una incursión en la novela policiaca, ambientada en la Salamanca actual. Bajo las garras de las águilas, editorial Alcalá (2018) es una novela histórica sobre la segunda guerra celtibérica. Su última novela es La Calleja, de EntreLíneas editores, (2020).



Thema: FV
978-84-18089-90-9
336 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.2 cm · 441 g
PVP: 17.95 €