

El final de los días La caída de Roma (III)

Es la hora final para la Roma eterna. Lleva tiempo puesta en jaque por los bárbaros ya instalados dentro de las fronteras del Imperio, formando parte de él, a la vez que socavan su poder hasta marcar sus últimos días.

Es la hora en la que personajes tan grandiosos y tan fascinantes como Elia Gala Placidia, Aecio, Genserico o Atila cruzan sus destinos en un torbellino de pasiones, ambiciones, traición, corrupción, codicia, conspiraciones, crímenes, amor, odio, grandeza, miserias, heroísmo, violencia y sangre, que marcaron esta época tan decisiva y clave para Occidente.

Todavía nadie era consciente de que Roma se encontraba al borde del abismo y, sin embargo, estaba a punto de desaparecer. Pero todavía era capaz de dar al mundo personajes con la talla suficiente como para forjar la Historia y trascender el paso de los siglos, hasta convertirse en símbolos de una época y referencia para los tiempos que estaban por llegar.

Roma, arrastra un largo proceso de decadencia y ya se enfrenta a dificultades gravísimas. Pero si Roma no se hubiese dejado llevar por la ambición, el egoísmo y los intereses personales, Roma hubiese durado 1000 años más.

Esta es la apasionante historia con episodios y personajes, tanto reales como de ficción, que el lector difícilmente olvidará, a través de los cuales podrá conocer y comprender uno de los momentos más emocionantes, oscuros y decisivos de la historia de Occidente.

"Solo se puede destruir a una gran nación cuando ella ya se ha destruido interiormente". **EDWARD GIBBON**

» Marcos López Herrador

NARRATIVA • Narrativa con Valores • Sekotia



Marcos López Herrador (Úbeda, Jaén). Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada, donde cursó estudios de Ciencias Sociales y del Trabajo. Diplomado en Empresariales por el CUNEF. Diplomado en Marketing Financiero por la Universidad de Alcalá de Henares, y Agente de la Propiedad Inmobiliaria, Agente y Corredor de Seguros y Administrador de Fincas. Autor de publicaciones de historia como: "El test más divertido de la Historia" (Sekotia, 2015); "Mary Bell, la niña asesina" (Sekotia, 2016); "La rebelión de los amos" (Sekotia, 2017); "Imperio Español sin complejos" (Sekotia, 2020), "Roma eterna" (Sekotia, 2021) primera parte de la trilogía "La caída de Roma" e "Historia de las Ideas Contemporáneas" (Sekotia, 2021). También tiene poesía, ripios, ensayos, aforismos, relatos, novela, tales como: "Al cruzar tu estela", "Hijos del abismo", "Poesías de amor", "Entre amigos", "Poesía en el tiempo y otros versos", "El amor y sus aristas", "Ripios para mis amigos", "Compañeros de fatigas", "La vida frase a frase", "Lecturas breves", "El oficio de escribir"; "Crímenes de Cine" y "Las élites y el arte de la impostura"; También es autor de numerosos artículos y colaborador en periódicos como "El Telegrama de Melilla" o "Granada Económica" y otros digitales, como "Proverso" y colaborador del programa en Ivox, "El Día de Autos". Ha sido colaborador en tertulias y programas radiofónicos, así como del programa "Poesía y más" de Onda Úbeda.



Thema: FV; NHDA 978-84-18414-52-7 592 páginas, ilustrado Rústica con solapas $15 \times 23 \times 3.8 \text{ cm} \cdot 751 \text{ g}$ PVP: 25.95 €