

## La bailarina de San Petersburgo

Gordon Pinner es un joven periodista destinado en París en 1930. Aunque consciente de las injusticias cometidas por los bolcheviques tras la caída del imperio de los zares, Pinner es también un idealista que alberga una honda simpatía por la Revolución y que no dudará en infiltrarse en la comunidad de rusos exiliados en la capital francesa cuando sus camaradas del servicio secreto soviético se lo pidan. De la mano de una hermosa y enigmática bailarina conocerá los restos de un imperio desaparecido y acabará cuestionándose sus ideales y viajando a Moscú y a Leningrado para encontrar a una niña huérfana. Esa chiquilla podría ser la clave para salvar su vida y, al mismo tiempo, impedir que un aristócrata exiliado financie un ejército destinado a revertir el curso de la Historia para recobrar el esplendor de los Románov.

Aristócratas nostálgicos de tiempos mejores, revolucionarios ambiciosos, enigmáticas mujeres; Sevilla, París, Moscú, Leningrado; aventuras, pasión, intriga, historia y un amplio abanico de emociones se dan cita en esta fascinante novela, ganadora del premio Albert Jovell, en la que personajes de ficción conviven con quienes protagonizaron una época irrepetible.

"Un novelista de amplios poderes". J. M. Pozuelo Yvancos, ABC

"Un escritor capaz de imaginar historias que parecían ajenas a la ficción española". José María Merino, Mercurio

"El John le Carré español". Félix Ruiz Cardador, Diario de Sevilla.

"Es la vida lo que estamos leyendo. Es la novela lo que se introduce dentro de cada uno. Es un ejemplo de literatura...Y es una lección maestra". Rubén Soriano, muchamasliteratura.com

"Logra hacer que la literatura se transforme en vida, en vida imaginada y bien contada, en vida llena de luces y sombras, palpitante, enérgica, dulce y melancólica". Rubén Castillo, *Librario íntimo* 

## » Andrés Pérez Domínguez

## NOVELA • Novela • Editorial Almuzara



ANDRÉS PÉREZ DOMÍNGUEZ (Sevilla, 1969) tiene una dilatada carrera como escritor, reconocida con numerosos premios, entre los que destacan el Ateneo de Sevilla y el Luis Berenguer de Novela, o el Max Aub de cuentos. Es autor de las novelas "Los dioses cansados" (2016), "Los perros siempre ladran al anochecer" (2015), "El silencio de tu nombre" (2012), "El violinista de Mauthausen" (2009), "El síndrome de Mowgli" (2008), "El factor Einstein" (2008) y "La clave Pinner" (2004); y de las colecciones de cuentos "La letra pequeña" (2019) y "El centro de la Tierra" (2009), ambas finalistas del Premio Setenil al mejor libro de cuentos publicado en España. También ha sido colaborador de varios medios de comunicación, como El Correo de Andalucía, Onda Cero y Punto Radio. Su narrativa destaca por la sólida construcción de sus historias, con la facultad de llegar a un gran número de lectores, y por la creación de personajes sabiamente perfilados. Con "La bailarina de San Petersburgo" ha resultado ganador del VI Premio de Novela Albert Jovell, auspiciado por la Fundación para la Protección Social de la Organización Médica Colegial y la editorial Almuzara.



Thema: FHD; FV 978-84-18578-67-0 512 páginas Rústica con solapas 15 x 23 x 3.3 cm · 654 g PVP: 19.95 €