

DEL AUTOR DE OPERA MAGNA Y LA MUJER GEOMÉTRICA

VICENTE MARCO

# Una novela de éxito



## Una novela de éxito

Fran trabaja en un taller de joyería, pero su gran pasión desde la infancia es la escritura. Sin embargo, apenas ha conseguido publicar un puñado de cuentos en algunas antologías menores. Cuando enferma gravemente, su esposa Victoria decide que Fran vea cumplido su sueño más ansiado: publicar una novela en una gran editorial y encumbrarla a los primeros puestos de las listas de ventas. Ante la inminencia de la muerte y sin que él lo sepa, Victoria utilizará todos los medios a su alcance para lograrlo. Pero conseguir el éxito resultará mucho más complejo de lo que ella había imaginado.

Narrada como un thriller desde la voz de Victoria y salpicada de citas del Frankenstein de Mary Shelley, "Una novela de éxito" se devora con fruición gracias a una trama cuajada de giros sorprendentes mientras aborda temas como la misericordia, la ambición, el egoísmo, el nulo poder para controlar las consecuencias de nuestras decisiones y cómo el amor extremo y desinteresado, a veces, genera monstruos.

» Vicente Marco

NARRATIVA • Novela • Editorial Berenice



VICENTE MARCO, novelista, cuentista, dramaturgo y profesor de talleres de escritura creativa, ha publicado el ensayo Manual de Escritura Creativa y Premios Literarios (Ed. Berenice 2015), las novelas Murmullos (2000, Premio Comisión Cultural del Alto Almanzora, Olula del Río), Los trenes de Pound (2009, Premio Tifos), Ya no somos niñas (2012, Finalista Premio Logroño), Opera Magna (2013, Premio Jaén de novela), Mi otra madre (2015, Premio Valencia de Narrativa en Castellano Alfons el Magnanim), El collage de Orsson Beans (2017, Finalista Premio Ateneo Valladolid), Las revelaciones de Mackenzie (2017) y El cuadrilátero (2017), (Premio de Novela El Fungible), así como la recopilación de cuentos Los que llegan por la noche (2010), El desorden de los números cardinales (Berenice, 2017) y las piezas teatrales Viernes trece y sábado catorce y Los guanchu guanchu, Como dramaturgo ha obtenido el Premio Nacional de Teatro Castellón a Escena 2013, el Fray Luis de León de Teatro 2014 y el Ciudad de Requena de Teatro 2017. Sus obras han sido representadas en distintas ciudades españolas y en México. En narrativa ha obtenido más de cincuenta galardones, entre los que destacan, además de los mencionados, el Premio Unamuno, el Premio Julio Cortázar, el Premio Alberto Lista o los Premios Hucha de Oro.



9788418648007

Thema: FHX  
978-84-18648-00-7  
184 páginas  
Rústica con solapas  
14.5 x 22 cm · 268 g  
PVP: 15 €