

Amor, eterna juventud, insumisión frente al destino... Un clásico de la literatura torremolinense con ecos del mejor Hemingway.

FERNANDO
SÁNCHEZ DRAGÓ

Eldorado



Eldorado

Un pueblo del Sur en la España de 1960 acorralado entre el casticismo del Antiguo Régimen y el cosmopolitismo de la Década Prodigiosa. Los personajes del libro son los jóvenes que en febrero de 1956 se sublevaron por primera vez contra el statu quo implantado por la Guerra Civil. Los mismos que, veinticinco años más tarde, empuñaron las riendas de la España democrática. Fernando Sánchez Dragó es entonces un joven, pobre, feliz y discípulo de Hemingway, que acaba de separarse y llega a Torremolinos tan decidido a devorar el mundo. La Costa del Sol nacía entonces y, con ella, un nuevo estilo de vida que ya no existe pero cuyo aroma permanece. Allí conocerá a una mujer de diecinueve años que le recuerda a la Natalie Wood de Esplendor en la hierba y se enamorará perdidamente de ella. La corteja, se deja cortejar y así pasarán seis semanas de sol, sal, pitas, chanquetes, ginebra, romanticismo, rebeldía y amor sureño... Pero ella se resistirá a tener una relación con él debido al estado civil de quien con tanto ímpetu la requiere. Por ello, el veinteañero Dragó, se encerrará a escribir torrencialmente estas páginas, en sólo veintitrés días, con el objeto de conquistarla. El joven que un día fue todavía hoy persigue al autor con la máxima que rige su vida: «se querían, sabedlo». La destrucción o el amor. Eso, y mucho más, es Eldorado.

«No es sólo una historia de amor. Es un daguerrotipo, un retrato de época, un álbum de fotos, una psicografía de mi generación, un testimonio de cómo era el mundo, de cómo era España, de cómo éramos, pensábamos y sentíamos las gentes y, sobre todo, los jóvenes de lo que no tardaría en llamarse, con razón, Década Prodigiosa.» Fernando Sánchez Dragó

» Fernando Sánchez Dragó

NOVELA • Contemporáneos • Editorial Berenice

Fernando Sánchez Dragó (Madrid, 1936) es escritor. Ha hecho de todo en la vida. Se ha metido en mil líos. Ha pasado por guerras, cárceles y exilios. Ha cruzado los Pirineos sin pasaporte, ha atravesado varias veces el Sáhara y una el Tíbet cuando nadie lo hacía. Estuvo en la guerra de Vietnam. Llegó a Kathmandú antes de que lo hiciesen los hippies. Ha recorrido Mongolia, Yemen, Bután, la Ruta de la Seda, el Mekong, el Nilo, el Amazonas, el litoral de Fukushima después del tsunami y, de costa a costa, los siete mares. Se ha caído yendo en coche a un lago de Afganistán, le ha mordido un perro rabioso en Etiopía, ha vivido en tres continentes y ha viajado por más de 100 países. Ha publicado casi cincuenta libros y tiene alguno más en el telar. Ha sido en dos ocasiones Premio Nacional de Literatura. Ha ganado el Premio Planeta y el Fernando Lara, entre otros. Como periodista de prensa, radio y televisión ha hecho de todo y en todas partes. Ha trabajado para la RAI, la NHK, Televisión Española, Diario16, El Mundo... Ha sido profesor de Lengua, Literatura e Historia en trece universidades de Europa, Asia, América y África. Además, y por encima de todo, sigue escribiendo, y escribiendo...



Thema: FV; FXD
978-84-18757-99-0
336 páginas
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.2 cm · 441 g
PVP: 17.95 €