

BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO

Adaptación de

EDUARDO ALONSO MURIAS

LA CONQUISTA DE MÉXICO

Un testimonio excepcional del encuentro entre dos mundos.
La crónica más vívida y personal de la conquista de
México, narrada por uno de sus protagonistas.



» Eduardo Alonso Murias

Eduardo Alonso Murias (Aller, Asturias, 1944), licenciado en Filología románica por la universidad de Oviedo, catedrático de instituto y profesor asociado de la universidad de Valencia. Desde su jubilación reparte su tiempo entre esta ciudad y su aldea asturiana. Ha publicado 400 artículos en La Nueva España y Levante. Es autor de 11 novelas, 2 libros de relatos, 3 biografías y 15 adaptaciones de obras clásicas para adolescentes y bachilleres. La adaptación del Quijote ha sido desde 2005 obra de lectura de medio millón de bachilleres. Está traducida al coreano. Ha obtenido los premios Ciudad de San Sebastián y Gabriel Miró de cuentos; Ateneo Jovellanos de Gijón, Villa de Bilbao y Azorín de novela; y el Blasco Ibáñez de periodismo. (www.eduardoalonso.net)

La conquista de México

Bernal Díaz del Castillo, adaptación de Eduardo Alonso Murias

En 1568, un veterano conquistador de ochenta y cuatro años tomó la pluma para contar la historia que cambiaría para siempre dos civilizaciones. Bernal Díaz del Castillo, testigo y protagonista de la conquista de México, nos ofrece un relato apasionante de primera mano sobre uno de los acontecimientos más extraordinarios de la historia.

El testimonio vivo de la conquista de México, donde el mito se encuentra con la historia. Esta obra maestra de la crónica histórica nos sumerge en las batallas épicas, las intrigas políticas y los encuentros culturales que marcaron la caída del imperio azteca. Desde las primeras expediciones hasta los sangrientos asedios de Tenochtitlan, Díaz del Castillo plasma con extraordinario detalle las hazañas y penurias de los conquistadores españoles, así como la grandeza y el ocaso de la civilización mexicana.

Esta adaptación conserva la fuerza narrativa del texto original mientras lo hace accesible al lector contemporáneo. Una ventana única al momento en que, en palabras de Octavio Paz, «nacimos todos nosotros, ya no aztecas, ya no españoles, sino indohispanoamericanos, mestizos».

Obra fundamental para entender la conquista de México, esta crónica sobresale por su valor histórico y literario. Escrita por un soldado que participó en más de cien batallas, ofrece una perspectiva única de los acontecimientos que transformaron el continente americano. Su narrativa, tan vivaz como detallada, ha servido de base para innumerables estudios históricos y continúa fascinando a lectores de todo el mundo. Esta edición adapta el texto original para el público actual, manteniendo la esencia y el sabor de la época mientras hace más accesible su lectura, siendo una obra imprescindible para cualquier interesado en la historia de América y el encuentro entre culturas.

HISTORIA • Biblioteca de Historia • Sekotia



9788419979568

Thema: 1KLCM; NHKA
978-84-19979-56-8
336 páginas, ilustrado
Rústica con solapas
15 x 23 x 2.2 cm · 441 g
PVP: 21 €