

Málaga es territorio mágico: aquelarres, sortilegios, voces lejanas, ruidos, presencias extrañas, inquilinos etéreos, amores que sobreviven a la muerte... Desde la Antigüedad las sombras nos han acompañado, y son numerosos los fenómenos extraordinarios a los que hemos tenido que buscar una explicación lógica para poder caminar en la penumbra sin temblar como infantes.

Enrique del Pino se atreve a adentrarse en esta senda umbría y, con pasión e inteligencia, nos muestra esas casas malagueñas bajo y entre cuyos techos y paredes han transitado, y transitan, esas realidades sin peso que nos siguen allá donde quiera que vamos, y que son las que ahora dan asilo a estas páginas. Queda así advertido el lector de que se dispone a leer historias mágicas, y si al descubrir esta parte oculta y cercana de nuestras vidas siente un escalofrío que le recorre el espinazo hasta la nuca, no tenga duda... ya no está completamente solo.

Segunda edición

► Enrique del Pino

Andalucía • Crónicas contemporáneas • Editorial Almuzara

ENRIQUE DEL PINO nació en Málaga. Es escritor en el sentido más amplio, pues su obra está repartida por todos los campos creativos, ya como novelista, historiador, autor teatral, ensayista y poeta. Está licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Málaga. Autor independiente no adscrito a ninguna escuela o corriente al uso, en su estilo destaca la pulcritud conceptual, ello desde sus primeros libros, allá por los setenta. En los tiempos que corren, ya saben los lectores de Almuzara, desde la publicación de su *Diccionario del habla malagueña* en 2006 y su *Historia General de Málaga* el año pasado, cómo es capaz de combinar la magia con el documento. Otras empresas amigas acaban de llevar a las librerías, este mismo 2009, su ensayo *Diccionario de la España convulsa* y su novela *El colibrí suspendido en el espacio*. A estos títulos suma Almuzara ahora *Casas encantadas y sucesos extraordinarios en Málaga*, escrito en la línea apuntada, en el sentido de hacer viable y ameno el recorrido por el pasado sin mover un solo dato, aunque sí dándole vida al relato, peculiar y personal manera que tiene nuestro autor de tratar la Historia, que cada día que pasa cuenta con más seguidores.

ISBN: 978-84-92573-89-9

320 páginas

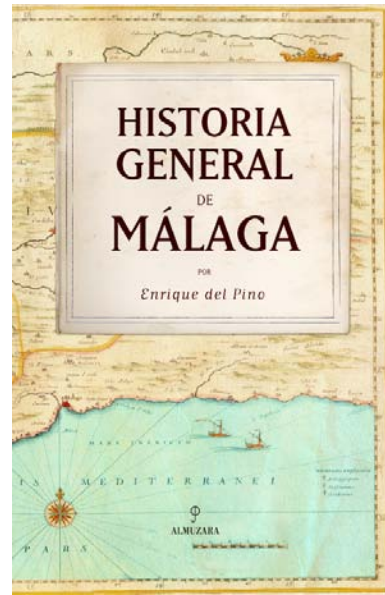
Cartoné • 14,5 x 22 cm

PVP: 19,95 €

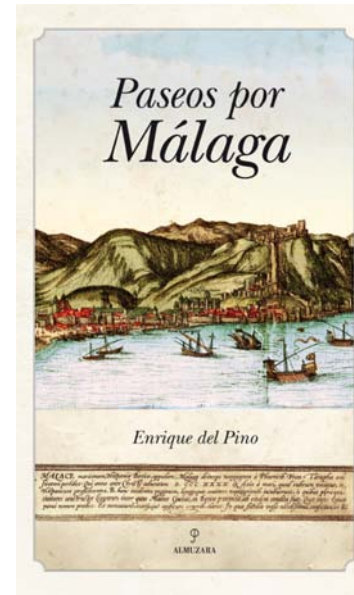
OTROS TÍTULOS DEL AUTOR



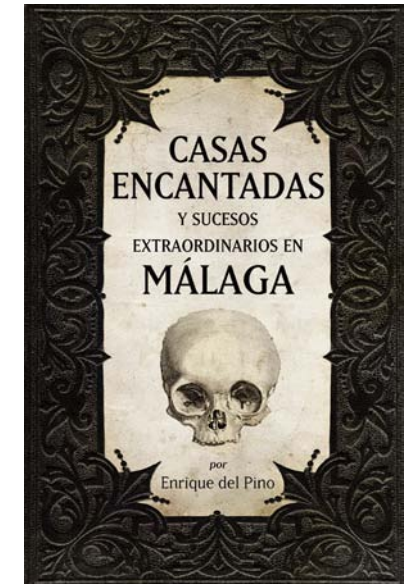
978-84-88586-57-5



978-84-96968-65-3



978-84-92924-58-5



978-84-92573-89-9

ENRIQUE DEL PINO nació en Málaga. Es escritor en el sentido más amplio, pues su obra está repartida por todos los campos creativos, ya como novelista, historiador, autor teatral, ensayista y poeta. Está licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Málaga. Autor independiente no adscrito a ninguna escuela o corriente al uso, en su estilo destaca la pulcritud conceptual, ello desde sus primeros libros, allá por los setenta. En los tiempos que corren, ya saben los lectores de Almuzara, desde la publicación de su *Diccionario del habla malagueña* en 2006 y su *Historia General de Málaga* el año pasado, cómo es capaz de combinar la magia con el documento. Otras empresas amigas acaban de llevar a las librerías, este mismo 2009, su ensayo *Diccionario de la España convulsa* y su novela *El colibrí suspendido en el espacio*. A estos títulos suma Almuzara ahora *Casas encantadas y sucesos extraordinarios en Málaga*, escrito en la línea apuntada, en el sentido de hacer viable y ameno el recorrido por el pasado sin mover un solo dato, aunque sí dándole vida al relato, peculiar y personal manera que tiene nuestro autor de tratar la Historia, que cada día que pasa cuenta con más seguidores.

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



Muchas personas que han visitado Granada consideran que la conocen si han admirado la Alhambra, han paseado por el Albayzín o se han sorprendido con su catedral renacentista. También creen que la conocen quienes han memorizado la historia de los andalusíes que antaño habitaron esta tierra y todos los hallazgos del patrimonio cultural y arquitectónico de la ciudad nazarí. Pero verdaderamente no lo sabrán todo si desconocen el aspecto enigmático que envuelve a las casas, paisajes y personas que muestran sus singularidades y extrañezas en la mágica Granada. Estos lugares de poder quizá estén aguardando a un osado que con la suficiente llaneza quiera acercarse a esos misterios.

Casas encantadas, enigmas y lugares de poder en Granada realiza una investigación inductiva de los fenómenos paranormales que hay en nuestro entorno, en las casas encantadas particulares, las que todos habitamos. Los casos que componen este libro son vivencias a veces muy íntimas de quien ha convivido con el misterio, detallando la enorme combinación de fenómenos inexplicables que ocurrieron y siguen ocurriendo.

978-84-15338-51-2



978-84-15338-19-2



978-84-92573-98-1



978-84-15338-02-4



978-84-92573-11-0



978-84-92924-22-6