

EDUCACIÓN
El Colegio Obradoiro, el mejor de A Coruña, según Forbes

La revista *Forbes* ha seleccionado al Colegio Obradoiro como el mejor centro escolar de A Coruña y uno de los cien mejores de España. Es el único colegio de A Coruña que incluye en su ránking nacional. Forbes destaca el modelo educativo internacional del Colegio Obradoiro, que además integra la música y el deporte dentro de la jornada escolar.

SUCESOS
Un choque entre un bus escolar y un camión de obra complicó el tráfico

Un alcance en Alfonso Molina a primera hora de la mañana de ayer entre un bus escolar y un camión de obra complicó el tráfico en sentido entrada a A Coruña. Sucedió alrededor de las 8.40 horas a la altura del desvío hacia Pedralonga. El choque fue leve, no hubo heridos y los estudiantes fueron trasladados por otro bus. La Policía Local se encargó de la intervención hasta la llegada de la Guardia Civil.



Una cliente, comprando ayer en el quiosco. MARCOS MÍGUEZ

COMERCIO
El quiosco de la Marina cerrará el domingo por jubilación

El quiosco de la Marina, uno de los elementos más característicos frente a la sede de la Autoridad Portuaria, cerrará a partir del próximo lunes. La actual propietaria se jubila y no hay quien coja el relevo de una instalación muy conocida por la amplia oferta y cuidada composición de las revistas que colocaban delante del quiosco.

SANIDAD
La sanidad privada inició las nuevas jornadas de huelga

Los trabajadores de la sanidad privada de A Coruña secundaron ayer la primera de las nuevas jornadas de huelga convocadas por los sindicatos CIG, UGT y CC.OO. para reclamar la negociación de un convenio justo, «con salarios dignos e unha mellora real das condicións laborais» por el que vienen llevando a cabo concentraciones y protestas desde septiembre pasado.

En el barrio de Os Mallos, la salud tiene otra dimensión

Premian al equipo de atención primaria del ambulatorio por su programa de actividades comunitarias en el entorno

R. DOMÍNGUEZ
 A CORUÑA / LA VOZ

Llevar un tiempo sacando la salud de puertas afuera, algo que les ha valido ya varios reconocimientos. El último, el Premio Dimensión Comunitaria de la Consellería de Sanidade a los planes locales de salud. Lo recogió el miércoles, por segundo año consecutivo, Ana Zamora, la jefa de atención primaria del ambulatorio de Os Mallos por sus prácticas en promoción de la salud.

«Este es un trabajo de equipo, no hay nada individual», recalca la responsable del grupo, que habla de lo mucho que se vuelca la enfermería, con Pilar Osende Barallobre en la coordinación, pero también el nutricionista, los médicos residentes e incluso los alumnos de sexto de Medicina que se han prestado a colaborar. Todos ellos, pero también los de alrededor de su centro de salud: «Es importante tener en cuenta el entorno, las organizaciones no sanitarias de nuestra área de influencia; nosotros tenemos mucha relación con el centro cívico, que está justo enfrente, también con los colegios e institutos y con oenegés», apunta.

Prueba de ello es que dentro del plan del centro, y muy a menudo fuera del horario ordinario



Sesión de ejercicio organizada por el centro de salud.

de trabajo, como un extra posible por pura voluntad personal, se incluye el programa sociosanitario para familias en riesgo de exclusión. «Hacemos talleres con madres de niños que están en riesgo por motivos sociales o económicos, en colaboración con la oenegé Participa», explica Zamora.

Esos obradoiros para orientar en hábitos saludables son una muestra de una forma de sacar la salud a la calle que estrenaron con la puesta en marcha del proyecto Risco Cero, una serie de talleres en colegios e institutos para mejorar la información sobre anticoncepción y enfermedades de transmisión sexual entre los adolescentes para prevenir prácticas de riesgo. «Contamos con la

ayuda de la doctora Ana Dapena, residente de tercer año, con los mir de familia y los estudiantes de sexto, que son más jóvenes y llegan mejor a los alumnos», explica. El año pasado, en abril, pusieron además en marcha las *andainas* saludables que cada miércoles por la tarde sacan a pasear y a hacer ejercicio por el parque de Vioño a mayores del barrio, y una vez al mes, además, el nutricionista Fernando Rodríguez —«pieza fundamental del equipo», insiste— completa con un taller sobre alimentación saludable. «En esto participa más gente, como la enfermera Mónica Fernández y contamos con el impulsor del programa, el doctor Fernando Cuadrado, que ya no está en el centro, pero la idea fue suya y a él le dedicamos el premio», añade la jefa del servicio.

La actividad va más allá, ya que aprovechando la vecindad, hablaron con el centro cívico para beneficiarse de su «cocina impresionante» e impartir talleres prácticos para elaboraciones saludables, mientras que en el salón de actos enseñan a hacer primeros auxilios, las maniobras de resucitación cardiopulmonar o el manejo de desfibriladores, y con el colectivo Ciudadanas, actividades para las cuidadoras de personas inmovilizadas en sus domicilios.

El Hospital San Rafael dedica su premio de investigación a la humanización

A CORUÑA / LA VOZ

El Hospital San Rafael anunció ayer la convocatoria de una nueva edición de su Premio Rafael Hervada a la Investigación Biomédica, que en esta ocasión, al cumplirse 30 años de su creación, se centrará en reconocer las mejores innovaciones en el terreno de la humanización sanitaria.

La convocatoria especial fue presentada por la presidenta del centro, Benigna Peña, que estuvo acompañada por el genetista y catedrático de Medicina Legal Ángel Carracedo.

Peña destacó que los «principios básicos» del hospital se basan en hacer una «medicina social y humana» y señaló que la temática del galardón fue una propuesta del propio Carracedo. El doctor subrayó que la denominada medicina personalizada no solo pasa por la individualización de los tratamientos, sino también por que «los médicos consideren que cada paciente es una persona única e irrepetible, no un número ni una patología».

«La innovación en humanización se puede hacer a muchos niveles, pero lo primero es el paciente y toda la medicina debe girar en torno a él», incidió antes de señalar que echa en falta mayor formación en comunicación y valores en los planes de estudio.

CRÓNICAS CORUÑESAS

Los sofás de Chaston

Cuando esta pasada Navidad no se encendieron las luces que la discoteca Chaston colgaba todos los años en la calle Costa Rica muchos sentimos el

aviso. Podía ser el fin de una era. Esta semana, al ver sus sofás coronando una montaña de escombros en el gran contenedor situado en su puerta, todo se confirmó. La sala, que conservaba una buena parte de su decoración original de 1977, se encuentra en estos momentos en plena reforma. Y toda esa suerte de viaje temporal que generaba en quien bajaba sus escaleras tiene toda la pinta de que va a pasar, nunca mejor dicho, a la historia. La pista en la que igual se bailó a lo Tony Manero como a lo Georgie Dann no necesitaba de pantallas led y focos móviles de última generación. Se bastaba con el brillo añejo de su bola de espejos para generar la ilusión de flotar en el baile. Eran 47

años acogiendo a diferentes generaciones de coruñeses que, en muchos casos, optaban por tomarse la copa sentados, charlando precisamente en esos sillones. O haciendo, ejem, otras cosas. «¡Ay, si esos sofás hablaran!», se podía leer estos días en las redes sociales. También, ver algunos de ellos ya a la venta en Wallapop por 50 euros. Que aquí el que no corre, vuela.

La imagen genera cierta melancolía. El mundo gira, claro. Y cada vez hay menos gente que vivió la era de la aguja en el surco y las noches en las que no se subían fotos a Instagram. Pero igual que aquellas luces navideñas parecían agarrarse a un siglo XX cada vez más lejano, las maderas fulgentes y las lámparas de Chaston emergían como lo que fue y no volverá a ser. Igual que cuando reformaron el Playa Club en los noventa. O cuando cerró el Kirs en la pasada década. Todo muta. Todo sigue. ¡Pero, ay, ver esos sofás ahí generó una terrible nostalgia!



Casas-Alatríste y Coira, durante la presentación. MARCOS MÍGUEZ

Casas-Alatríste ofrece las claves para captar la atención

A CORUÑA / LA VOZ

Roger Casas-Alatríste, fundador de El Cañonazo, empresa especializada en la creatividad y producción de contenidos transmedia, visitó ayer A Coruña para presentar su libro, *Tu atención, por favor: Claves para captar la atención y generar contenidos sostenibles*.

Profesor en el Máster en Producción Xornalística e Audiovisual (MPXA), coorganizado por

la Fundación Santiago Rey Fernández-Latorre y la Fundación Amancio Ortega, estuvo acompañado por el guionista y productor Pepe Coira, también docente en el máster (cuyo plazo de inscripción está abierto todavía), y explicó los entresijos de cómo funciona la atención y cómo la tecnología y la creatividad la moldean. Además, expuso las claves para generar contenidos capaces de captarla.